

## وانه‌ی ۱ بوون به شوینکه‌وتوی مه‌سیح

### مه‌به‌ستی له ژبانی نێمه

دوو پیاو گفتووگۆیان بوو. یه‌کیان ده‌یووت، "باوهرم به‌وه هه‌یه که خودای مه‌زن منی به‌دی هه‌ناوه هه‌تا گوێرایه‌لی راسپارده‌کانی بێم. پێغه‌مبه‌رائی نارده‌وه بۆ نیشاندانی رێگه‌ی راست. ئه‌گه‌ر شوینی ئه‌و رێگه‌یه‌ بکه‌وم ئه‌وه ئومێده‌وارم له‌ گوناهه‌کانم خوش ببه‌یت و به‌مکاته به‌هه‌شته‌وه." ئه‌وه مه‌به‌ستی ژبانی منه.

پیاوکه‌ی تر وه‌لامیدایه‌وه، "منیش ده‌مه‌وێت گوێرایه‌لی راسپارده‌کانی خودا بێم. به‌لام من له‌وه ناترسم که ئه‌و ده‌مخاته ناگری-دۆزمخه‌وه. تازه ئه‌و له‌ گوناهه‌کانی من خوشبووه و به‌لێنی داوه

به‌ من که به‌خێره‌اتنم بکات له‌ به‌هه‌شت. بۆیه، له‌م سه‌ر زه‌وییه‌ من خوشالم که‌سییه‌تی ئه‌و بناسم، هه‌ست به‌ خوشه‌وێستی ئه‌و بکه‌م و منیش خوشم بویت. ده‌مه‌وێت بۆ ئه‌و بژیم، هه‌موو ساتیکه‌ی هه‌موو رۆژیک. ئه‌مه مه‌به‌ستی ژبانی منه."



بۆ بیر لیکردنه‌وه: نایه‌ تو له‌گه‌ڵ پیاوی یه‌که‌میان یان دوومیان هاویرای؟ یان له‌وانه‌یه‌ تو مه‌به‌ستیکه‌ی تری هه‌به‌یت؟ مه‌به‌ستی ژبانی تو چیه‌یه‌؟

۱ کاتیک نێمه‌ بیر له‌ ژبیانمان ده‌که‌ینه‌وه هه‌ندیک جار ده‌شیت ببه‌ته‌ بار بۆمان. کیشمان دادبه‌زیت به‌هوی کیشه‌کانی ئیستامان و وه‌ نیگه‌رائیه‌کانمان بۆ ناینده. له‌ مزگینه‌ی پیرۆزدا (ئینجیل) سه‌روهرمان عیسا‌ی مه‌سیح به‌لێنیکه‌ی ناوازه‌ی داوه‌ که بۆ هه‌موومانه‌:

"وه‌رن بۆ لام ئه‌ی هه‌موو ماندووان و بارگه‌رانه‌کان، من ده‌تانحه‌سێنمه‌وه." (مه‌تا ۱۱: ۲۸)

بیر له‌وه بکه‌وه عیسا‌ی مه‌سیح ئه‌و وشانه‌ی به‌تایبه‌تی به‌ تو بلێت! به‌رده‌وام ئه‌و نایه‌ته‌ی سه‌روه‌ به‌خوینه‌وه هه‌تا ده‌توانیت به‌بیره‌هاتنه‌وه بیانلێیت. پاشان بۆشاییه‌کانی خواره‌وه‌ پر بکه‌ره‌وه:

"وه‌رن بۆ لام ئه‌ی هه‌موو \_\_\_\_\_ و \_\_\_\_\_، من ده‌تانحه‌سێنمه‌وه."

۲ سه‌روهرمان عیسا‌ی مه‌سیح ئه‌و وشانه‌ی گوت کاتیک هاته‌ ناو جیهانه‌وه. ئه‌و بانگی خه‌لکی ده‌کرد "وه‌رن، شوینم که‌مون". هه‌ندیکیان به‌ شادوومانیه‌وه به‌رسقیان دایه‌وه و بوون به‌ شوینکه‌وتوی ئه‌و. ئه‌وانیتر رهنیان کردوه. مه‌سیح له‌ژبانه‌ی وه‌ هه‌شتاش هه‌مان بانگه‌شت ده‌کات بۆ نێمه. ئه‌مه‌ چیه‌یه‌؟ "وه‌رن \_\_\_\_\_ که‌مون".

2

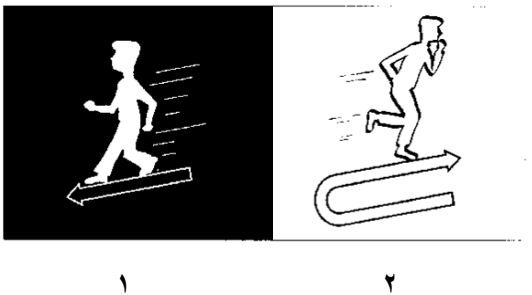
۷ پښتر فیرکراوی که خودا ئه‌وانه‌ی خوښده‌وښت که خویان به پاکي راده‌گرن و ئه‌وانه‌شی خوښاوښت که هه‌له ده‌کهن. به‌لام عیسا که پاک بوو رقی له شیمونی ناپاک بوو؟ بڼگومان نه‌خیر، به‌سهرسامییه‌وه. عیسا چی به شیمون گوت؟ ( بروانه ئه‌و به‌شه‌ی پرسایری ۳ و نیشانی راست له وه‌لامی راست بده: )  
 (ا) "لیم دووریکه‌وه"  
 (ب) "مترسه"

۸ شیمون چهند ئاسوده بوو که عیسا پتی فرموو "مترسه"! نه‌گهر تو، وه‌ک شیمون، درکت کرد که گوناحباری، که‌واته دلی بده‌یه. پاشای ده‌ست‌نیشانکراو ژبانی خوی بو تو به‌ختکرد، هه‌روه‌ک هاوپیچی دوهمه‌ی روئیده‌کاته‌وه. عیسا ناماده‌یه لیت ببوریت و سهرتاپا خاوینت بکاته‌وه!

به‌لام نایه تو ناماده‌ی ئه‌و دیاریه به‌خشنده‌یه وه‌ر بگریت؟ سیری ئه‌و دوو که‌سه بکه که پیچه‌وانه‌ی یه‌کن:



عیسای مه‌سیح چ جوړه که‌سانیک خاوین ده‌کاته‌وه: که‌سیکی شانازی به خووه کرده‌ی وه‌کو نیرمان یان که‌سیکی ساده‌ی وه‌ک شه‌فیک؟



۹ گه‌ورمان عیسا فرموویته‌ی "هاتووم گونا‌هباران بو توبه‌کردن بانگ بکه‌م" (لوقا ۵: ۳۲).  
 توبه‌کردن واته دوور که‌وتنه‌وه له گوناح به ئاراسته‌یه‌کی جیواز. بروانه ئه‌و دوو پیاهه:

(ا) کامیان له دوو پیاهه په‌شیمان بوونه‌وه، ۱ یان ۲؟  
 (ب) کامیان له وان به‌رده‌وامه له‌سهر ریچکه‌ی کونی، ۱ یان ۲؟

۱۰ "په‌شیمانی" له‌وه زیاتره که تنه‌ها پاشگه‌ز ببیتنه‌وه له گونا‌ه‌کان. واته به‌ته‌واوی دوور بکه‌ویتنه‌وه له گونج، وه‌ک پیاهوی ۲ له وینه‌که‌دا. که‌واته، به‌لگه‌ی په‌شیمانیته‌ی راسته‌قینه چییه؟ (نیشانه‌ی راست له یه‌ک وه‌لام بده)

(ا) هه‌ست به پاشگه‌ز بوونه‌وه نه‌که‌یت بو ژبانی- پر گونا‌حت  
 (ب) پاشگه‌ز ببیتنه‌وه له گونا‌ه‌کان، به‌لام شیوازی ژبانت نه‌گوریت  
 (پ) به‌ته‌واوی دوور بکه‌ویتنه‌وه له گونج و شیوازی ژبانت بگوریت

۱۱ یه‌که‌م هه‌نگاو شیمون گرتیه به‌ر چی بوو بو ئه‌وه‌ی ببیته "شوینکوتوی" عیسا؟ دوور بکه‌وه له \_\_\_\_\_.

ههنگای دووهم: تیگه‌یشته له باجه‌که‌ی

۱۲ ههنگای دواتر بۆ شیمۆن تیگه‌یشته له باجه‌که‌ی بوو که بیهته شوینکه‌وتوی مه‌سیح. شیمۆن دوو چاری بزار ده‌یه‌کی زۆر دژوار بوو. له‌وانه‌یه‌ ئه‌وه له‌ نیوان دوو بیر کردنه‌وه‌دا گیرێ خوار دینیت:



شیمۆن له‌ چی تیگه‌یشته؟ له \_\_\_\_\_ بوون به‌ شوینکه‌وته‌ی مه‌سیح.

۱۳ عیسی‌ای مه‌سیح نمونه‌یه‌کی گیرایه‌وه ده‌رباره‌ی باجه‌که‌ی چهند ده‌بیت ئه‌گه‌ر ببیت به‌ شوینکه‌وته‌ی ئه‌وه.

"هه‌روه‌ها شانیشینی ئاسمان له‌ بازرگانیك ده‌چیت به‌ شوین مرواری نایابدا ده‌گه‌را. کاتیک مروارییه‌کی گرانبه‌های بینی، چوو هه‌رچی هه‌بوو فروشتی و مروارییه‌که‌ی کری" (مه‌تا ۱۳: ۴۵-۴۶)

وه‌ک "شوینکه‌وته‌ی" عیسا، گران به‌هاترین شت چیه‌ که ده‌بیت ده‌ستبه‌رداری ببیت و باجه‌که‌ی بده‌ی؟  
نیشانه‌ی راست له‌وانه‌ی خوارمه‌ بده ۱ یان زیاتر. (وه‌لامی خۆت)

(ا) ناوبانگت له‌ کۆمه‌لگه‌دا

(ب) نیش یان بازرگانیه‌که‌ت

(پ) که‌سوکار

(ت) مو‌لک یان میرات

(ج) هه‌رچی تر (لیره‌ بینوسه‌)

۱۴ به‌لام، "مرواریه‌کی به‌ نرخ" ئه‌وه ئه‌هینیت! هه‌رچی ئیمه به‌ختمان کردوه له‌ پیناو مه‌سیحدا، له‌ بیرت نه‌چیت مه‌سیح گه‌وره‌ترین شتی کردوه به‌ قوربانی بۆ ئیمه له‌ سه‌ر خاچه‌که‌!

"به‌لام خودا خوشه‌ویستی خۆی بۆ ده‌رخستین، به‌وه‌ی مه‌سیح له‌ پیناوی ئیمه‌دا مرد، کاتیک هیشتا گونا به‌ار بووین" (رۆما ۵: ۸)

که‌واته، کئ باجی زیاتری داوه: ئیمه یان مه‌سیح؟ \_\_\_\_\_

له‌ وانه‌ی ۹ و ۱۰ فیری ئه‌وه ده‌بیت که عیسی‌ای مه‌سیح چۆن هاوکاریمان ده‌کات کاتیک دوو چاری چه‌وسانه‌وه ده‌بین.

## ههنگاوی سییهم: خۆت به مهسیح بسپیره

۱۵. بۆ بوون به شۆنێكهوتوی مهسیح، شیمۆن دهیوویایه یهکهههجار دورور بکهوێتهوه له گونج، و دووهههجار تیگهشتن له باجهکهی. پاشان چوه ههنگاوی سییهه: "خۆت به مهسیح بسپیره". له پرسپاری ۳، دووباره رستهی کۆتای برهکههه بخوێنهوه. شیمۆن و هاوههکهانی چۆن بهرسقی بانگهشتی عیسایان دایهوه؟ (بۆشایهکان پر بکهوه)

"لەدوای ئەوێ بەلەمەکانیان ھێنایە وشکانی، ھەموو شتیکیان \_\_\_\_\_ و \_\_\_\_\_ عیسا کھوتن."

۱۶ شیمۆن به‌ته‌واوی خۆی سپارد به‌ سرداره‌ نوێکه‌ی که‌ عیسا بوو.  
له‌ رۆژگاری رۆژانه‌ماندا چۆن خۆمان به‌ که‌سیک به‌سپێرین؟ بڕوانه‌ چهند نمونه‌یه‌ک:  
✓ **مندالێکی ماندوو** کاتیک باز ده‌داته‌ ناو باومشی باوکی خۆی ده‌سپێریت به‌ باوکی هه‌تا بیه‌گرته‌وه‌.  
✓ **نه‌خۆشیک** خۆی ده‌سپێریت به‌ پزیشکه‌که‌ی کاتیک ده‌رمانه‌کان ده‌خوات.  
✓ **سه‌رنیشینییک** خۆی ده‌سپێریت به‌ شوقیره‌که‌ له‌ ده‌سپێکی گه‌شتیکی مه‌ترسیدار.  
هه‌ر وه‌ک منداله‌که‌ و نه‌خۆشه‌که‌ و سه‌رنیشه‌که‌، هه‌ر که‌ خۆمان سپارد به‌ عیسا جیگه‌ی خۆمان له‌ ناو ده‌ستی ده‌که‌ینه‌وه‌. متمانه‌ی پنده‌که‌ین بۆ نه‌وه‌ی بمان پارێزیت و رێنایمان بکات. گوێرایه‌لی ده‌بین وه‌ک سه‌رداری خۆمان.

سڀيهم ههنگاو چييه بؤ بوون به شوينکھوتھي مهسيح؟

۱. دوور بکھو موہ لہ تاوان

## ۲. تیگه‌یشتن له باجه‌کهی

۳. خۆت به مه‌سیح

١٧ پاش ئه‌وه‌ی خوی سپارد به عیسیای مه‌سیح، شیمۆن په‌ترووس بو ماوه‌ی سێ سأل له‌گه‌ڵیا گه‌شتی ده‌کرد. شیمۆن به‌شداری ناخۆشی و خۆشه‌یانه‌ی سه‌ردارمان بوو. عیسیای ده‌بینی که کوێری چاک ده‌کردمه‌وه و مردوی زیندوو ده‌کردمه‌وه! فیزی خۆشه‌یوستی خه‌لک بوو هه‌ر وەک چۆن عیسا خه‌لکی خۆش ده‌ویست. ورده ورده شیمۆن که شاگردی عیسا بوو وەک و مامۆستا که‌ی که عیسا به‌هه‌ڵسوکه‌وتی ده‌کرد. دواتر ئه‌و به‌ناوی دووه‌می پاترووس باشت‌تر ده‌ناسرا به‌و.

شیمۆن پەترووس چۆن بوو بە شوینکەوتەیی مەسیح؟ (راست لە باشتەڕین وەلام بەدە)

(۱) به سیار دنی خوی به مه‌سیح

(ب) به وتنهوهی وتیه کی تازه (وشه یان باوهر)

۱۸ هەر ومک دهمانی، شاگرد له سردار مکیموه فیر دهنیت به تهماشاکردن و سهیرکردنی نهو شتانهی دمیگات. بهو شیویه شیمون پترؤس پهری ساند ومک شاگرد یان نیردراوی عیسا".

همروها نیهمش دهنین به شاگردی سردار مان عیسا که شوینی کهوتین. همتا نهگمر ناشیبنین به چاومکانمان، فیر دهنین لهوهی که کردویتهی و وه ومک نهومان لئدیت. به ریزوه نیشهکانی نهو هاوبهش دمکین.

سټیهم ههنگاو چیه بۆ بوون به شونکهوتوی مهسیح؟ خوت به مهسیح

## ههنگای چوارهم: به‌زداری کۆمه‌لگهی مه‌سیح به

١٩ که شیمون گویرایه‌لی بانگه‌نیشته‌ی عیسا' بوو، به‌ته‌ن‌ها نابوو. به‌ژداری گۆم‌ل‌گه‌ی مه‌سیحی کرد. شو‌ن‌که‌توانی مه‌سیح پیکوه به‌گۆم‌ل‌ده‌ژیان و هاوبه‌شی ژیانان ده‌کرد. گشتیان له‌چنده‌ها تیره و گۆم‌ل‌گه‌ی حیوا‌از‌موه‌ها‌تبوون، به‌لام فیری خۆشه‌یستی به‌کتری بیون.

نمە زور ئاسان نەبوو، ھەندىك جار دەمەيۆلەيان دەبوو، بەلام  
ناكوكىيەكانيان چارەسەر دەرکرد و لە يەكتريان دەبوو. شيمۆن  
پەتروس فيرى ئەو بوو كە ھەرچى ئەوانەى باويران ھەيە  
ھەروەھا دەيت بەزدارى

بەژدار بوونی کۆمەڵگەی مەسیح بۆ هەموو باوەرداران زۆر گرنگە!

زیاتر فیروز دہین لہ وانہی ۷.

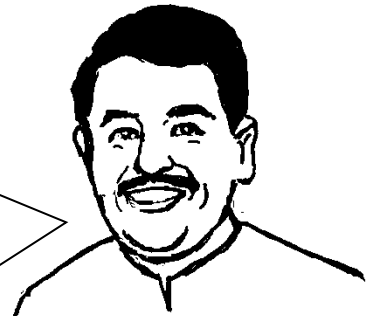


۲۰ عیسای مەسیح بانگی شیمون پەترۆسی کرد تا ببیتە شوینکەوتە ی ئەو. ئەمە کام چوار ھەنگاوە لەخۆدەگریت؟

۱. لە گوناح \_\_\_\_\_
۲. \_\_\_\_\_ لە باجەکە ی
۳. خۆت بە مەسیح \_\_\_\_\_
۴. \_\_\_\_\_ کۆمەڵگە ی مەسیح بە

لەکو تانیدا، وانە ی ئەمەرو چ ی واتایەکی ھەیە بۆ خۆدی خۆت؟

- لەوانە یە تۆ شوینکەوتە ی مەسیح بیت ئەگەر وایە، ئەم خولە یارمەتیت دەدا بۆ پەرەسەندن زیاتر لەگەڵ مەسیح.
- لەوانە یە نیستا تۆ نامادە بیت ببیت بە شوینکەوتە ی مەسیح؟ کەواتە لەگەڵ راویژکارمەتدا قسە بکە دەربارە ی ئەمە بۆ ھەنگاوی زیاتر.
- لەوانە یە کاتی زیاترت پێویست بیت بۆ بیرکردنەوہ لەم ھەنگاوە گرنگانە؟ شتێکی ئاسییە، بەلام زۆر دوا ی مەخە بۆ تاهەتایە ئەم بریارە گرنگە. لەوانە یە رۆژیک دا بیت زۆر درەنگ بیت. ئەگەر ئارەزوت لێیە بەردەوام بە لە خویندنی ئەم خولە، بەلام کەلک و قازانجی زۆر زیاتری دەبیت کە بریارت دا شوین مەسیح بکەویت.



#### وانە ی ۱ نەری کرداری

ئەم ھەفتە یە، جیگە یەک بدۆزەر مەوہ کە بەتەنیا بیت و زۆر بە گرنگی بیر لەم پرسیارانە بکەوہ. ئایە تۆ ھەر نیستا شوینکەوتە ی مەسیح ی؟ یان تۆ نامادە ی ببیت بە شوینکەوتە ی ئەو؟ یان کاتی زیاترت پێویستە بیر ی لێیکەیتەوہ؟

نیستا پێداچوونەوہ بکە

#### وانە ی ۱ پێداچوونەوہ

۱. چ ی بانگەشێتیکی جوانی عیسای مەسیحت لە بیرە لە مەتا ۱۱: ۲۸؟ (بەروانە پرسیار ی ۱ ئەگەر نایەتە بیرت)

"وہرن بۆ لام ئە ی ھەموو \_\_\_\_\_."

۲. ناوی چوار ھەنگاوی بێنە بۆ بوون بە شوینکەوتە ی مەسیح:

۱. \_\_\_\_\_ لە \_\_\_\_\_
۲. \_\_\_\_\_ لە \_\_\_\_\_
۳. \_\_\_\_\_ بە \_\_\_\_\_
۴. \_\_\_\_\_ مەسیح بە \_\_\_\_\_

وانه‌ی ۱ وه‌لامه‌کان

۱. ماندوان، بارگرانان
۲. شوینم
۳. پارچه‌که بخوینه‌وه
۴. مروقیکی گونا‌ه‌بارم
۵. به‌رسقی که‌سی
۶. نه‌خیر
۷. (ب)
۸. که‌سیکی ساده
۹. (ا) که‌سی ۲ (ب) که‌سی ۱
۱۰. (پ)
۱۱. تاوان / گونا‌ح
۱۲. باج
۱۳. به‌رسقی که‌سی
۱۴. مه‌سیج
۱۵. به‌جیه‌نشت، دوا‌ی
۱۶. بسپیره
۱۷. (ا)
۱۸. بسپیره
۱۹. گومه‌لگه
۲۰. دوور ۲. تیگه‌یشتن ۳. بسپیره ۴. به‌ژداری

ناسانکاری خویندن: نابیت نهم خوله به‌ته‌ن‌ها بخوینیت.  
راویژکاریک یان هاورنیه‌ک پیدایا بکه و پیکه‌وه وانه‌کان  
تاوتوینیکه‌ن.



## وانه‌ی ۲ ژبانی تازه لای مه‌سیح



که‌سیک که تازه ده‌بیته شوینکه‌وتوی  
مه‌سیح تهنه‌باو‌مریکی نوئ وەرناگریت،  
به‌لکو، ژبانی نوئ به‌دهست ده‌هینیت لای  
مه‌سیح! ئه‌ریش بریتین له:  
ا. ناسنامه‌یه‌کی نوئ  
ب. له‌دایک‌بوونه‌وه‌ی تازه  
پ. سروشتیکی تازه

۱ با دەر‌باره‌ی ئه‌م ژبانه نوئییه فیر‌بیین له به‌شیک له ناو پهرتوکی پیر‌وزدا پئی دمو‌تریت "یه‌که‌م نامه‌ی پهرت‌وس"، یان به‌کورتی یه‌که‌م پهرت‌وس. شیم‌ون پهرت‌وس، ئه‌وه‌ی له وانه‌ی ۱ دەر‌باره‌ی فیر‌بووین، ئه‌م نامیلکه‌یه‌ی نوسیه له ژیر رینمای خودا دا. نامه‌که به‌م شیویه ده‌ست‌پنده‌کات:

(یه‌که‌م پهرت‌وس ۱: ۱)

"له پهرت‌وسی نیر‌دراوی عیسی مه‌سیحه"

پهرت‌وس چی ناو‌نیشانیکی هیه لیره؟ (وه‌لامی راست نیشانه بکه)  
\_\_\_\_\_ (ا) شوینکه‌وتو \_\_\_\_\_ (ب) نیر‌دراو \_\_\_\_\_ (پ) پیغم‌بهر

۲ له پهرتوکی پیر‌وزدا، وشه‌ی "نیر‌دراو" واته ئه‌و که‌سه‌ی که ئه‌رکیکی تایبته‌ی پی‌سپیر‌دراوه (نه‌ک که‌سیک که پهرتوکی پیر‌وزی هینابیت). سهر‌دار و سهر‌ورمان عیسا دوانزه‌ پیاوی هه‌لبژارد، راهینانی پیکردن و نار‌دنیه دهر‌موه، ئه‌رکیکی تایبته‌ی پی‌سپاردن. بویه پینان دمو‌تریت "نیر‌دراو". ریه‌ر‌مه‌کیان نیر‌دراو پهرت‌وس بوو.

له‌م خوله‌دا چی به‌شیک له وشه‌ی خودا ده‌خوینین؟ یه‌که‌م نامه‌ی نیر‌دراو \_\_\_\_\_

۳ له یه‌که‌م ئایته‌ی یه‌که‌م پهرت‌وسدا پیمان ده‌لێت کئ ئه‌م پهرتوکه‌ی نوسیه له ژیر رینمایی خودا. هه‌روه‌ها پینشان ده‌لێت کئش نامه‌که‌ی به‌دهست ده‌گات. ئه‌وان شوینکه‌وتوی مه‌سیح بوون له‌م واته دهر‌یان که ئیستا پئی ده‌لێن تورکیا. له‌م ئایته‌دا پینان و‌تر‌اوه "گه‌لی هه‌لبژیر‌دار‌اوی خودا"

➤ که‌میک راه‌سته و سوپاسی خودا بکه که ئیمه‌ی کردووه به‌گه‌لی هه‌لبژیر‌دراو خوی!

۴ هه‌مان ئایته پینان ده‌لێت "بیانی" له‌وانه‌یه تو له دووری نیشتمانه‌که‌ت بژی. یان له‌وانه‌یه هه‌ر له نیشتمانی خوت بژی به‌لام جیا بووینه‌وه له که‌سوکارت، له‌بهر ئه‌وه‌ی ره‌تیان کردوینه‌وه. ئه‌مه ئه‌زمونیکی سه‌خته!

به‌لام له روانگه‌ی خوداوه، چ ناسنامه‌یه‌کی تازه‌مان هیه؟ ئیمه \_\_\_\_\_ هه‌لبژیر‌دراوی خوداین.

(ا) ناسنامه تازه‌که‌مان

۵ به‌لئ، "ئیمه گه‌لی هه‌لبژیر‌دراوی خوداین!" له‌وانه‌یه کۆمه‌لگه کۆنه‌که‌مان ره‌تمان بکه‌نمه‌وه، به‌لام "نه‌گه‌ر خودا له‌گه‌لمان بێت، کئ دژ‌مانه" ... کئ تۆمه‌ت له دژی ئه‌وانه دینیت که "خودا هه‌لبژیر‌دون؟" (رو‌ما ۸: ۳۱-۳۳). "باشه خودا مافی هه‌لبژیر‌دراوه‌کانی خوی که شه‌و و روژ لئی ده‌پارێنه‌وه وەرناگریت؟" (لوقا ۱۸: ۷)

وه‌ک شوینکه‌وتویه‌کی مه‌سیح، ناسنامه تازه‌که‌ی ئیمه چییه؟ (وه‌لامی راست نیشانه بکه)  
\_\_\_\_\_ (ا) گه‌لی هه‌لبژیر‌دراوی خودا \_\_\_\_\_ (ب) بیروا \_\_\_\_\_ (پ) هه‌لگه‌راوه

۶ ئایته‌که‌ی دواتر فهر‌موویه‌تی "خودای باوک تۆی ئه‌ناسی و ده‌میکه هه‌لبژیر‌اردوی" (یه‌که‌م پهرت‌وس ۱: ۲).

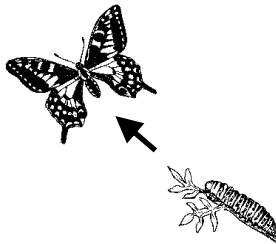


دەربارەى كۆرېك كە لە داىك و باوكى راستەقىنەى خۆى ونبوو. خېزانىكى تر لە خۆيدەگرن و گەورەى دەكەن وەك كۆرى خۆيان. پوژىكيان كۆرەكانى تر گالتهيان پېدەكرد دەربارەى بئى داىك و باوك بوونى. وەلامى داىهوە و، "نەخىز، زياتر لە ئيوه هەست بە سەربەرزى و ريز دەكەم. باوكى ئيوه هەلئىنەبژاردوون، بەلام باوكى من هەلئىبژاردووم وەك كۆرى خۆى!"

چى ريزىكە گەر لە لاىەن خوداو هەلئىزىردىت! ئايا ئيمە بە چاكەكانمان شايەنى ئموە بووين؟ [بەلئى / نەخىز]

۷ خدا ئيمەى هەلئىبژاردووە لەبەر ئموەى خۆشى دەوتين، نەك شايەنى بين. هەروەها ئموەش راستە كە شوين خودا كەوتوين لە ريزگەى عيساى مەسيحەو. هەرچونىك بىت بژاردەى خودا و ئيمەى پىكەو نيش بكەين.

ناسنامەى تازەمان چيە لاى عيسا؟ ئيمە گەلى \_\_\_\_\_ خوداين.



### ب) لەداىكبوونى تازەمان

۸ دەزانىت جياوازى نىوان كرم و ماشوت چيە. زور لە يەك دەچن، لە راستيدا جياوازىكى زور گەورە هەيە. كرم بە خشوكى دەسورئتمو هەتا دەمرىت، بەلام ماشوت بە گۆرانكارىەكى زور نەستەقدا تىدەپىرئىت لەبرى ئموەى بمرىت، دەبىت بە چى؟ (بروانە وئەكە)

۹ ئەرئى شتىكى ناياب نيه ئمو ماشوتە ناشيرنە ، كە بە تەواوتى ناتوانىت بەسەر گەلاكانەو بخشىت، كەچى دەگۆرئىت بۆ پەپولەيەكى زور جوان و بە ناسماندا بەلفرەيەتى؟ هەر وەك ئموە واىە بەتەواوتى "تازە لەداىكبوونىتەو" و ببىت بە بونەمرىكى تازە.

چى گۆرانكارىەك رودەدات لە ماشوتەكەدا؟ جۆرىك لە تازە \_\_\_\_\_ .

۱۰ ئايا بوويە شوئىنكەوتوى عيساى مەسيح؟ كە سەبرى ئاوينە دەكەيت تۆ هەمان كەسى پىشوو ترى، بە روالەت. بەلام لە راستيدا، ئمو گۆرانكارىەى لە ناخەو رويداوە زور گەورەى هەر وەك گۆرانكارى ماشوت بۆ پەپولە. ئمو گۆرانكارىە ناوازە لە لاى مەسيح پى دەوتريت "لەداىكبوونەى تازە".

كام خەلكانە ئمو ئەزمونى تازە لەداىكبوونەو دەبين؟ (يەك راست)

\_\_\_\_\_ (ا) هەموو ئوانەى لە ولاتى ئيمە دەژين

\_\_\_\_\_ (ب) هەموو ئوانەى كەسايەتى خويان بە عيسا سپاردووە

\_\_\_\_\_ (پ) هەموو ئوانەى لە خېزانىكى مەسيحى لەداىكبوون

۱۱ ئايەتى دواترى يەكەم پەترۆس دەربارەى ئمو لەداىكبوونى تازە دەوتىت:

"ستايش بۆ خودا، باوكى عيساى مەسيحى گەورەمان! بەگۆيرەى بەزمىيە فراوانەكى لەداىكبوونەو پى بەخشين بۆ هيوايەكى زىندوو بە هەستانەو عيساى مەسيح لەئىو مردووان" (مەبەست لە خوداو لە داىكبووين) يەكەم پەترۆس ۱: ۳

بەگۆيرەى ئمو ئايەتە بىت ، كئ ئمو تازە لەداىكبوونەو داوتە ئيمە؟

\_\_\_\_\_ (ا) خودا بە بەزمىيە گەورەكى

\_\_\_\_\_ (ب) ئيمە بە چاكەكانى خومان

\_\_\_\_\_ (پ) نزاى پياويكى پىروژ بۆ ئيمە

نایا ئەزموونی ئەم تازە لەدایکبوونەوت بینووه؟

١٢ خودا ئەم لەدایکبوونە تازە پێشکەشی هەموو کەسێک دەکات، بەلام هەموو کەسێک وەریناگرێت. بروانە ئەم پزیشکە چی بە سێ نەخۆش دەلێت، و وەلامی ئەوانیش چیه:



کام لەو سێ نەخۆشه، ا. ب. یان پ. باشتر دەبێتەوه \_\_\_\_\_؟

١٣ بە هەمان شێوه، کام لەو سێ کەسهی خوارم وه لەدایکبوونی تازە و مەردەگرن لای مەسیح؟  
(نیشانهی راست له بهکدانه بده)

\_\_\_\_\_ (ا) ئەوهی دەلێت، "بروام به فێر بوونهکانت هیه، ئەه مەسیح، بەلام من ئەترسم و مەرتگرم بۆ ناو ژبیانم"  
\_\_\_\_\_ (ب) ئەوهی دەلێت، "بروات پێ ناکهم"  
\_\_\_\_\_ (پ) ئەوهی دەلێت، "بروام پێته، گهورهم مەسیح. ئیستا خۆم به تو دەسپێزم. تکایه و مەره ناو ژبیانمەوه".



کام لەوانه پێناسه ی تو دەکات - ا. ب. یان پ.؟ ئەگەر جاری خۆت به مەسیح نەسپاردوه، تکایه لهگهڵ راویژکارهکەدا دەرباره ی بدوێ به نهێنی. بۆ تهواوی ئەم خوله پێویست دەکات ئەم ههنگاو هت گر تێتیه بهر.

(پ) سروشتیکی تازە

١٤ ئێمه دەرباره ی "ناسنامه ی تازە" و "لەدایکبوونی تازە" فێر بووین وهک شوێنکهوتوی مەسیح. عیسا ی مەسیح ههروه ها "سروشتیکی تازهمان" دەدات. که دهکاته سروشتی خۆی له ناو ئێمه دا.

خهڵکانیکی زۆر له سه ره مان ئایینی پێشوی تو بوون، وهک تو بوون به شوێنکهوتوی مەسیح. لێره چهند گۆرانکاریهکی ئه رێنییه که له ژبیاندا به دی هاتوه و گۆراوه:

تالیب:

"ژیان لای مەسیح نایابه و به زامه ندی روح و ژیا نه"

هه سه ن:

"عیسا هێم نی و ناشتی پێدام"

شامین:

"نیگه رانی و ته نگه زه مانه"

<b>شه‌یدا:</b>	"بارگرانی و ترسه‌کانم رۆبشتن"
<b>لینا:</b>	"ده‌زانم خودا منی په‌سه‌ند کرد هه‌ر به‌و شتیه‌یه‌ی خۆم"
<b>نه‌حمه‌د:</b>	"رهنگی رابردووم ره‌ش بوو وه‌ بۆنی خوارده‌ووم لێده‌هات، ئافرومت و تاوان. رهنگی ئێستام روونه‌، پۆشراوه‌ به‌ هێمنی و ناشتی"
(له "عیسا زیاتره‌ له‌ پیڤه‌مه‌ریک" له‌ لایه‌ن رالف وۆنتن)	

ئه‌مانه‌ گشتی که‌سانی راسته‌قینه‌ن. چی جیاوازیه‌ک رویداوه‌ له‌ ژیاپیاندا؟ (یه‌ک راست)  
 (ا) عیسا‌ی مه‌سیح سروشتیکی تازه‌ی دانئ و گۆرانکاری ئهرینی زۆری کردووه‌.  
 (ب) ژیاپیان زۆر خراپتر بوو له‌ جاران  
 (پ) بئ گۆرانکاری مانه‌وه‌ له‌ سروشته‌ کۆنه‌که‌یان

١٥ عیسا‌ی مه‌سیح سروشتی تازه‌ی خۆی به‌ هه‌موو ئه‌م شوێنه‌که‌وتوانه‌ی خۆی داوه‌. وه‌کو ئه‌وان ئێمه‌ش به‌ ئه‌زمونی هه‌ستی تازه‌ی خوشی و هێمنی تێده‌په‌ڕین. به‌لام هه‌سته‌که‌مان گرنه‌گرتین شت نه‌ین. گرنه‌گرتنیان ئه‌و گۆرانکاریانه‌یه‌ که‌ عیسا‌ ده‌یه‌نینته‌ که‌سایه‌تی ئێمه‌وه‌. چه‌ند نمونه‌یه‌کی راستی زیاتر له‌ خواره‌وه‌:

<b>حه‌سه‌ن:</b>	"عیسا‌ توانی خوی جگه‌ره‌ کێشانم ته‌رک بکات"
<b>جیه‌انه‌گیر:</b>	"عیسا‌ هه‌لوێستی شانازی به‌خۆوه‌کردنی گۆری"
<b>ره‌زاق:</b>	"زمانه‌گیری و گرفتی خۆیه‌که‌مه‌زانیم (ناپه‌خه‌ی) نه‌ما"
<b>سه‌عه‌د:</b>	"له‌ کیشه‌ دروستکردن وازم هێنا"
<b>شامین:</b>	"زیاتر هه‌زم به‌ خه‌لکانی تر هه‌یه‌"
<b>په‌رویز:</b>	"روحی په‌رویزه‌گیر بووه‌ له‌ جیه‌یه‌ی شانازی به‌خۆوه‌کردن و هه‌توته‌ ناو ژیاپم"
<b>ره‌زا:</b>	"فیری پشته‌ستن بووم به‌ گه‌ورمه‌ له‌ بازارگانه‌یدا و به‌ راستگۆیی ئیش بکه‌م"
<b>ماریا:</b>	"خه‌لکانی تر دینم بۆ ناسینی خۆشه‌ویستی مه‌سیح"
(له "عیسا زیاتره‌ له‌ پیڤه‌مه‌ریک" له‌ لایه‌ن رالف وۆنتن)	

مه‌سیح چی گۆرانکاریه‌کی راسته‌قینه‌ی هێناوته‌ ژیاپی تووه‌؟ بیه‌وه‌که‌ی خۆت بنوسه‌، و ئاماده‌به‌ هاوبه‌شیان بکه‌ی له‌ کاتی گه‌فتوگۆدا:

---

١٦ ئه‌گه‌ر کوته‌په‌ر به‌ ئه‌زمونی ئه‌و گۆرانکاریانه‌ی سه‌رمه‌دا نه‌رۆشیتوی، نه‌گه‌ران مه‌به‌. ئه‌و ئه‌زمونه‌ نه‌ ده‌وره‌ دێن، هه‌ر که‌ په‌رته‌سه‌ند له‌ لای مه‌سیح. سالا‌نیک‌ زۆری پێده‌چیت بۆ مندالیک‌ بیه‌یت به‌ گه‌وره‌، و به‌ هه‌مان رێچه‌ سالا‌نیک‌ زۆری پێده‌چیت له‌ پاش وه‌رگرتی "له‌دایک‌بونی تازه‌" تا له‌ روی روحیه‌وه‌ کمال ببین.

به‌لام له‌به‌ر ئه‌وه‌ی عیسا‌ له‌ ناو تۆدا ده‌ژی، کام "سروشت" زیاتر و زیاتر پێویسته‌ له‌ تۆدا ببینن؟  
 (ا) سروشتی کۆنی گونا‌حبار (ب) سروشتی تازه‌ی لای مه‌سیح

### جیه‌انی روحیه‌مان

١٧ هه‌رچه‌نده‌ که‌ سروشتیکی نوێشمان هه‌یه‌ لای عیسا‌، به‌لام هه‌ر ده‌یه‌یت جو‌رک له‌ مملانی بکه‌ین له‌ دژی سروشی کۆنمان — هه‌موو رۆژیک و هه‌تا ماوین له‌ ژیاپی! وشه‌کانی خودا ئه‌م راسپاردنه‌مان ده‌دات.

<p>"که‌واته‌ ئاره‌زووه‌ دنیا‌یه‌که‌انتان به‌رێن: داوێنیسی، گالوی، هه‌وس، ئاره‌زووی به‌د، چاوبه‌رسییته‌ی که‌ جو‌ریکه‌ له‌ به‌ته‌رستی. ئێوه‌ش جاران ناوا هه‌لسوکه‌وتنان ده‌کرد، کاتیک‌ تێیاندا ده‌ژیاپ. به‌لام ئێستا هه‌موو ئه‌وانه‌ فریاده‌ن: هه‌لچوون، توو‌رمی، قین، بوختان، قسه‌ی ناشیرین له‌ زارتان. له‌گه‌ڵ یه‌کتای درۆ مه‌که‌ن، چونکه‌ مروفه‌ کۆنه‌که‌ و کرده‌مه‌کانتان داکه‌نده‌وه‌. و. مروفیکی نوێتان له‌به‌ر کردووه‌، ئه‌وه‌ی به‌گۆیره‌ی وێنه‌ی به‌دیه‌ینه‌ره‌که‌ی به‌ ناسینی نوێ بووه‌ته‌وه‌".</p> <p>(کولوسی ٣: ٥، ٧-١٠)</p>	
---	--

به گوږه ی ئه و ئایه تانه ی پهر ی ۱۱، (بازنه بکښه به دور ی وه لای راسندا)  
 (ا) کام سروشتمان "داکندوه"  
 [سروشتی کون / سروشتی تازه]  
 (ب) کام سروشتمان "لهمبر کردوه"  
 [سروشتی کون / سروشتی تازه]

۱۸ وینه کانی خوار موه ئه و نیشان ددهن که شوینک هوتوانی مسیح شتی جیاواز دهکن. له بوشایه کی به تالدا له ژیر ناوی هر یه که یان، بنوسه "کون" نه گهر ئه و که سه رهفتار دهکات به پیی روانگه ی سروشتی کونیه وه، یان بنوسه "تازه" بو سروشتی تازه میان:



کسی ت):  
سروشتی \_\_\_\_\_



کسی پ):  
سروشتی \_\_\_\_\_



کسی ب):  
سروشتی \_\_\_\_\_



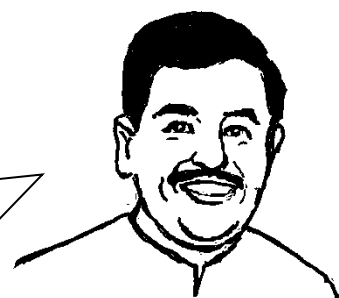
کسی ا):  
سروشتی \_\_\_\_\_

۱۹ سروشتی هممو روژیکي نیمه، که سروشتی عیسا به "له ناو نیمه دا، به رنگاری سروشتی گوناچار ی کونمان ده بیته وه. جاریکیان جوتیار یکی ساده بهم جوړه نیم خه باته دژواره شیکر دوه؛ "هست نه کم هروک نه وه ی که دوو بزن له ژانی مندا بجهنگن، یه کیان رمش و یه کیشیان سپی. "گوینگر مکانی پرسیان، "کامیان بر دییه وه؟" له وه لاما وتی، "همر کامیکیان که زیاتر تیرم کرد بیت!"

بیر له نمونه ی جوتیاره که بکه وه. بزنه ره شه که نوینره ایه تی سروشته کونه که مان دهکات و بزنه سپیه که ش سروشته تازه که مان. بهم روژگار ه کامیان براوه ن له ژانی تودا؟ بوچی؟ ناماده به بو کاتی گفتوگو.

له وانه ی نه مړودا، با سی بهر ژه وندی گرن گمان له بیر بیت که لای عیسا هه مانه:

- ناسنامه ی تازه مان هه به وه که خه لکانی هه لیز یر دراوی خودا
- له دایکبوونیکي تازه مان بینیه، وکو ماشوت که چون ده بیت به په پوله
- به یار مته ی مسیح، سروشتی تازه مان جیگیر ده بیت له جی سروشتی کونی پر گوناچار ی

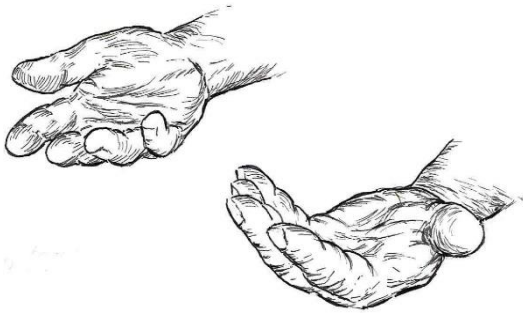


۲۰ ئهم ئايهتانه‌ی خوارموه وشه‌ی خودان، کورتکراوه‌ی ئهوانه‌ی ئهمرو فیربووین لهم وانیه‌دا:

"کهواته ئه‌گهر ههر کهسیک له‌گه‌ل مه‌سیحدا یه‌کبگریت، ده‌بیت به‌ به‌دییه‌نراویکی نو، شته‌ کونه‌کان به‌سه‌رچوون و شتی نو هات!"  
(دووم کورنسوس ۵: ۱۷) (ک.س.س)

بۆشاییه‌کان پر بکه‌وه و ئایه‌ته‌که‌ بخوینه‌وه هه‌تا به‌ل له‌به‌ری ده‌که‌یت:  
کهواته ئه‌گهر ههر کهسیک له‌گه‌ل \_\_\_\_\_ یه‌کبگریت، ده‌بیت به‌ به‌دییه‌نراویکی \_\_\_\_\_، شته \_\_\_\_\_ به‌سه‌رچوون و شتی \_\_\_\_\_ هات!"  
(دووم کورنسوس ۵: ۱۷)

ئێستا ئهم نزایه‌ بلێوه:



"ئه‌ی خودایه،  
به‌ گه‌وره‌ی و به‌زمیی خۆت ئیمه‌ت هه‌لێژاردوه‌ وه‌ک گه‌لی  
هه‌لێژێردرای خۆت. سوپاس! گه‌لی هه‌لێژێردرای خۆت.  
سوپاست ده‌که‌م!"

سوپاس بۆ پێدانی له‌دایکبوونیک و سروشتیک تازە.  
به‌ ده‌سه‌لاتی مه‌سیح، یارمه‌تیم بده‌ تا روحمین بجه‌نگم  
له‌ دژی سروشتی کونی گوناچارم.  
ئامین"

**وانه‌ی ۲ نه‌رکی کرداری**  
سینگۆر انکاری ئه‌رینی بنوسه‌ به‌ ریز که‌ له‌ ژياندا گۆرابیت، ئه‌وانه‌ی له‌ سروشتی تازمت هاتون. سوپاسی خودا بکه‌ بۆ  
ئهو گۆر انکاریانه‌. هه‌روه‌ها به‌ ریز سێ خوو بنوسه‌ که‌ ئێستاش له‌ ژياندا هه‌ر به‌ردوامن. ئهم هه‌فته‌یه‌، به‌ یارمه‌تی  
خودا، به‌ر به‌رمانی ئهو سێ خووه‌ خراپه‌ بیه‌وه‌.

**وانه‌ی ۲ پێداچوونه‌وه**

- ۱) که‌ که‌سیک خۆی ده‌سپێریت به‌ مه‌سیح، چی گۆر انکاریه‌ک له‌ ژيانی ئه‌ودا ده‌گۆریت؟ له‌دایکبوونی \_\_\_\_\_  
(ب) ئیمه‌ چی ناسنامه‌یه‌که‌مان هه‌یه‌ وه‌ک شوینکه‌وتوی مه‌سیح؟ ئیمه‌ \_\_\_\_\_ خوداین
- ۲) مە‌لانیی روحی ئیمه‌ له‌ نێوان شروشتی [کۆن و تازە]ی گوناچار و سروشتی [کۆن و تازە] لای مه‌سیح (هێل به‌سه‌ر  
وه‌لامی هه‌له‌دا بکێشه‌)
- ۳) دوو گۆر انکاری به‌ نمونه‌ به‌ینه‌وه‌ که‌ عیسا‌ی مه‌سیح له‌ ژيانی شوینکه‌وتوو مانه‌ی ده‌یگۆریت  
(ئه‌گهر هه‌یج له‌به‌ر نییه‌، پروانه‌ پرسیاری ۱۱-۱۲):

۴) به‌ بیر خۆت، بۆشاییه‌کان پر بکه‌وه له‌ ئایه‌تی دووم کورنسوس ۵: ۱۷:  
"کهواته ئه‌گهر ههر کهسیک له‌گه‌ل \_\_\_\_\_ یه‌کبگریت، ده‌بیت به‌ به‌دییه‌نراویکی \_\_\_\_\_، شته \_\_\_\_\_ به‌سه‌رچوون و شتی \_\_\_\_\_ هات!"

## وانه‌ی ۲ وه‌لامه‌کان

۱	(ب)
۲	په‌ترۆس
۳	به‌رسفی تایبه‌تی (وه‌لامی که‌سی)
۴	گه‌لی
۵	(ا)
۶	نه‌خیز
۷	هه‌لبژێردراوی
۸	په‌پوله‌یه‌ک
۹	له‌دایکبوونه‌وه‌ی
۱۰	(ب)
۱۱	(ا)
۱۲	(پ)
۱۳	(پ)
۱۴	(ا)
۱۵	ئاماده‌به‌ یۆ گفتوگو
۱۷	(ب)
۱۸	(ا) تازه (ب) تازه (پ) کۆن (ت) کۆن
۱۹	ئاماده‌به‌ یۆ گفتوگو
۲۰	ئایه‌ته‌که‌ له‌به‌ر بکه



ناسانکاری خۆیندن: په‌له‌ مه‌که‌ له‌ خوله‌که‌ له‌یری ئه‌مه‌، ئه‌وه‌ی  
له‌هه‌ر وانیه‌که‌ فێری بویت، به‌ کردار بیه‌خه‌ره‌ ژیا‌نته‌وه‌.